

The Power of MUSIC

音楽の力で
東日本を応援しよう。

東日本大震災復興支援チャリティーコンサート

2011

5/23
Mon.

入場
無料

場所 /

岡山シンフォニーホール [大ホール]

開場 / 18:00~ 開演 / 18:30~

コンサート当日、被災地復興支援のための義援金を募りたいと思います。
一人でも多くの方の温かい支援をお願い申し上げます。

届けよう、岡山から。
勇気、元気、思いやりの心。



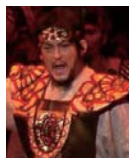
Line-up [出演]



[シンガーソングライター]

川嶋 あい Ai Kawashima

1986年2月21日生まれ、福岡出身のシンガーソングライター。
自主制作CDの手売り5000枚、路上ライブ1000回、渋谷公会堂ワンマンライブという目標を15歳で掲げ、全ての目標を達成。「明日への扉」がオリコン2週連続1位という実績を持つ。
2003年にはIWISHとして「あいのり」の主題歌「明日への扉」でデビューし話題に。“卒業式に来て欲しい女性アーティストNo.1” (オリコン調べ)にも選ばれるなど、ティーンを中心に幅広い年齢層に支持されている。また、近年では、エチオピアに児童養護施設を、またブルキナファソにも学校を、私費を投じて建設するなど、社会貢献へも積極的に取り組んでいる。



[テノール歌手]
榎木 和敬
Kazutaka Masaki



[オペラ歌手]
川崎 泰子
Yasuko Kawasaki



岡山学芸館高等学校
吹奏楽部



岡山学芸館高等学校
和太鼓部

主催

岡山学芸館高等学校 生徒会

後援
(予定)

(株)山陽新聞社 NHK岡山放送局 山陽放送(株) 岡山放送(株) テレビせとうち(株) 西日本放送(株) (株)瀬戸内海放送 岡山ネットワーク(株) 岡山エフエム放送(株) (株)岡山シティエフエム

川嶋 あい

1986年2月21日生まれ、福岡出身のシンガーソングライター。自主制作CDの手売り5000枚、路上ライブ1000回、渋谷公会堂ワンマンライブという目標を15歳で掲げ、全ての目標を達成。「明日への扉」がオリコン2週連続1位という実績を持つ。

2003年にはIWISHとして「あいのり」の主題歌「明日への扉」でデビューし話題に。“卒業式に来て欲しい女性アーティストNo.1”(オリコン調べ)にも選ばれるなど、ティーンを中心に幅広い年齢層に支持されている。また、近年では、エチオピアに児童養護施設を、またブルキナファソにも学校を、私費を投じて建設するなど、社会貢献へも積極的に取り組んでいる。



柁木 和敬 (まさき かずよし)

玉野光南高校卒業。国立音楽大学声楽科卒業。Accademia Europea di Musica プロフェッショナルコース修了(イタリア)。故石田徹、砂川稔、大石正治、澤木和彦、P・ヴェントゥーリ、R・O・マラスピーナ、R・ネグリ、K・コロヴァの各氏に師事。国際ロータリー財団国際親善奨学生としてイタリアに留学。福武文化財団文化奨励賞受賞。ヨーロッパでバリトンとしてキャリアを始めるが、後にテノールに転向。バリトンとしてイタリアのモンテヴェルディーとコルネリアーノで歌劇「愛の妙薬」、トリエステで演奏会形式の歌劇「椿姫」に出演。テノールに転向後、スロヴェニアで国立ルブリアーナ歌劇場で歌劇「椿姫」でデビューし、オーストリア、ドイツ、フランス、イギリス、ノルウェー、ルクセンブルグ、オランダ、ベルギー、などヨーロッパ各国でオペラ公演に出演。イタリアでは、プスコルド市立歌劇場でブッチーニ作曲歌劇「外套」、同歌劇場主催の野外オペラフェスティバル歌劇「トスカ」などに主役テノールとして出演、現地オペラ誌などで好評を博す。また、ミラノを中心に、コモ、モンツァ、マントヴァ、シチリアなど各地でコンサートに出演、現地新聞誌などで好評を博す。日本でも東京、神奈川、大阪などで主役テノールとして「アイダ」、「ノルマ」など数々のオペラに出演する傍ら、ベートーベン第九演奏会、ミサ曲、レクイエムなどのコンサートのソリストとしても活動している。地元岡山では岡山国際音楽祭や岡山フィルハーモニック管弦楽団主催のコンサート、オペラ「ワカヒメ」(田狭役)、ルネスオペラシリーズ「カルメン」、「カヴァレリア・ルスティカーナ」、「蝶々夫人」、「ラ・ボエーム」などの主役テノールや、ベートーベン第九演奏会のテノールソリストとして出演する。又、カフェやレストランでのトークコンサートを行うなどクラシックを身近にする活動を積極的に行っている。桃太郎少年合唱団出身。藤原歌劇団団員。現在、ミラノ在住。



川崎 泰子 (かわさき やすこ)

大阪音楽大学音楽学部声楽科卒業。国立兵庫教育大学大学院修了。在学中、オペラ「フィガロの結婚」ケルビーノ、「コシ・ファン・トゥッテ」のドラベラ、「ヘンゼルとグレーテル」のヘンゼル、などで出演。第28回和歌山県新人演奏会、第48回朝日推薦演奏会(大阪シンフォニーホール)第4回万里の長城杯国際音楽コンクール声楽学生部の部第2位受賞。第9回長江杯国際音楽コンクール声楽の部第3位(1位なし)受賞。2005年岡山国体にて国歌斉唱。第1回東京シャンテピアン声楽コンクール奨励賞受賞(最優賞なし)第4回ルーマニア国際音楽コンクール3位(1位なし)受賞。2007年・備前市、2009年・岡山市(ルネスホール)にてリサイタルを開催。2009年中国二期会主催「ヘンゼルとグレーテル」ヘンゼル役で主演し好評を博す。2010年ルネスホール主催「蝶々夫人」ワークショップで蝶々夫人役で主演し岡山各地を演奏訪問。同年、「おかやま国際芸術祭2010」岡山シンフォニーホール主催「王様と私」主役アンナ役に抜擢され、演技力・歌唱力ともに高く評価される。近年では、イタリア短期留学、RSKラジオ出演、各地で岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演し、好評を博している。また今年、シンフォニーホール20周年記念の出演、中国二期会「メリーウイドウ」ヴァランシエンヌ役が決定している。これまでに柁木和敬、保坂博光、故奈良克子、柁木和敬、カティア・ローバ各氏に師事。コーラス団体「東岡山 コール彩」、「備前 リーベの会」常任指揮者。中国二期会会員



岡山学芸館高等学校 吹奏楽部

1974年に創部、現在146名が在籍し、学園で最も大きなクラブとして、毎日楽しく、にぎやかに活動しています。毎年、春のポップスコンサート、サマーコンサート、1年の集大成となる秋の定期演奏会、冬にはアンサンブルフェスタと、年4回の自主公演に加え、幼稚園・小学校・中学校での訪問演奏会、地域イベントへの参加、吹奏楽連盟行事等、年間公演は30回以上を数えます。吹奏楽コンクールにおいては、これまでに全国大会に9回出場。昨年は、夢の普門館で銀賞を受賞。国際交流も活発に行っており、中華民国(台湾)、韓国、デンマーク、オーストラリア、アメリカで公演を行う。今年1月には、フロリダ州タンパで行われたFlorida Music Educators' Association Annual Conference 2011に招待され好評を博す



岡山学芸館高等学校 和太鼓部

2007年創部。勉強と両立しながら、週3回「備前長船名刀太鼓」の方から指導を受けて練習しています。2009年岡山県高等学校総合文化祭芸能部門発表会、フアジアの岡山開幕戦、2011年西大寺会陽での演奏など、これまでに多くの舞台上で演奏してきました。迫力ある和太鼓の重低音をお楽しみください。

